

## Bibliografia de António Manuel Couto Viana

- *O Avestruz Lírico*, (Poesia) Colecção Búzio, 1948.
- *No sossego da Hora*, (Poesia) Colecção Búzio, 1949 (Prémio Antero de Quental).
- *O Caminho é por aqui*, 1949 (Teatro)
- *Era uma vez ...um dragão!*, 1950 (Teatro Infantil)
- *O Coração e a Espada*, (Poesia) Edições Távola Redonda, 1951 (com um estudo de David Mourão-Ferreira).
- *Auto das 3 costureiras*, 1952 (Teatro)
- *A Face Nua*, (Poesia) Edições Távola Redonda, 1954
- *Auto do Bom Pastor*, 1954 (Teatro)
- *A tentação do reino*, 1956 (Teatro)
- *O acto e o destino*, 1957 (Teatro)
- *Mancha solar*, (Poesia) Lisboa : Guimarães, 1959 (Prémio Antero de Quental)
- *O milagre de Ourique*, 1959 (Teatro)
- *Um espinho da flor*, 1959 (Teatro)
- *A rosa sibilina*, (Poesia) Lisboa : Editorial Verbo, 1960
- *Do cimo desse telhado* (com Ricardo Alberty), 1962 (Teatro)
- *Relatório Secreto*, (Poesia) Lisboa : Editorial Verbo, 1963
- *Poesia (1948-1963)*, incluindo o livro inédito *Realejo*, Lisboa: Editorial Verbo, 1965 (com estudos de David Mourão-Ferreira e Artur Anselmo) (Prémio Nacional de Poesia).
- *Desesperadamente Vigilante*, (Poesia) Lisboa: Editorial Verbo, 1968 (com um estudo de Tomaz de Figueiredo).
- *Pátria Exausta*, (Poesia) Lisboa: Editorial Verbo, 1971 (com um estudo de Eduíno de Jesus) (Prémio da Academia das Ciências de Lisboa).
- *Raiz da Lágrima*, (Poesia) Lisboa : Editorial Verbo, 1973 (com um estudo de Rodrigo Emílio).
- *Nado nada*, (Poesia) Lisboa: Edições A Rua, 1977
- *Voo Doméstico*, (Poesia) incluindo os livros *Poeta em Veneza*, *África de Passagem*, *Por Mão Própria*, Lisboa: Edições Arcádia, 1978.
- *Coração arquivista*; pref. David Mourão Ferreira, Lisboa: Verbo, 1980
- *Retábulo para um íntimo Natal* (Poesia) (com um estudo de João Maia), 1980
- *Ponto de não regresso*, (Poesia) (com um estudo de Franco Nogueira), 1982
- *Tesouros da Poesia Portuguesa* (Antologia), Lisboa: Editorial Verbo, 1984
- *Versos de cacaracá* (poesia infantil); il. Juan Soutullo , Edições Litexa, 1984
- *Auto das 5 pastoras*, 1984 (Teatro)
- *Uma vez, uma voz, poesia completa (1948-1983)*, incluindo o livro inédito *Entretanto Entre Tantos*, Lisboa: Editorial Verbo, 1985; pref. José Carlos Seabra Pereira (com um estudo de João Bigotte-Chorão).
- *Menino Doente*, (Poesia) (Edição do Autor), 1985
- *Postais de Viana*, (Poesia) Edição da Câmara Municipal de Viana do Castelo, 1986.
- *No Oriente do Oriente*, (Poesia) Macau, 1987 (com um estudo de Beatriz Basto da Silva) (Prémio da Sociedade Histórica da Independência de Portugal).
- *Estado estacionário*, (Poesia) Edições Cultura Monárquica, 1988 (com um estudo de Mário Saraiva).
- *Ge3ntes & cousas d'Antre Minho e Lima*, (Ensaio), Câmara Municipal de Viana dp Castelo, 1988.
- *Na hora do recreio* (Antologia de textos infantis); des. de Fernando Bento, Editorial Verbo, 1989.
- *Mínimos*, (Poesia) Centro Cultural do Alto Minho, 1990
- *Café de subúrbio*, (Poesia) des. Juan Soutullo, 1991 (com um estudo de Joaquim Manuel Magalhães e uma nota crítica sobre os desenhos de Fernanda Botelho).
- *O senhor de si*, (Poesia) Lisboa: Átrio, 1991.
- *Não há outro mais leal*, (Poesia) Lisboa: Átrio, 1991
- *Até ao longínquo China navegou...*, (Poesia) Instituto Cultural de Macau, 1991 (Prémio Camilo Pessanha da Fundação Oriente).

- *Versos de Palmo e Meio* (Poesia Infantil), des. Helena Fernandes, Edições Asa, 1991.
- *A musa à mesa: a gastronomia na cena e na poesia portuguesas* (Crónicas), pref. de Melo Lapa, Universitária Editora, 1994.
- *Colegial de Letras e Lembranças: estudos e memórias*, (Ensaio), des. de Juan Soutullo, Universitária Editora, 1994.
- *Álbum de Família: Rimances*, (Poesia) pref. De Luís Dantas, Edição da Câmara Municipal de Viana do Castelo, 1995.
- *Por outras Palavras*, (Poesia - traduções) Lisboa: Vega, 1997.
- *Prefiro Pátria às Rosas*, (Poesia) des. Juan Soutullo, Lisboa: Vega, 1998.
- *Um corpo de Três*, (Poesia) (de colaboração com José Cúcio e Victor Milheirão), Lisboa: Vega, 1998.
- *O Poeta pela mão (Primeiros versos)*, Universitária Editora, 1999.
- *Orientais*, (Poesia), Universitária Editora, 1999.
- *Sou quem fui*, (Antologia Poética), (com um estudo de João Bigotte Chorão), Edições Ática, 2000.
- *Hospital*, (Poesia), (com um estudo de João Bigotte Chorão); des. de Juan Soutullo, Edição da Câmara Municipal de Viana do Castelo, 2000.
- *Criança é rima de esperança*, (Poesia), pref. de Dom Duarte Pio, Centro Paroquial Social N.º Sr.ª de Fátima, 2000.
- *Novas trovas à Senhora da Agonia*, (Poesia), des. de Rui Pinto, Edição da Câmara Municipal de Viana do Castelo, 2001.
- *Cancioneiro de Olivença*, (Poesia), (com um estudo de Henrique Barrilaro Ruas), Hugin Editores, 2003.
- *O velho de novo*, (Poesia), pref. de Pedro Mexia; aguarelas de Paulo Ossião, Caixotim, 2004.
- *60 Anos de poesia (1943-2003)*, incluindo os livros inéditos *Trovas à mesa do Alto Minho* e *La voz que habita la calle* [em língua castelhana], pref. de Fernando Pinto do Amaral, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2004.
- *Meias de seda vermelha e sapatos de verniz com fivelas de prata e outros contos*, (contos), Prefácio Editora, 2004.
- *Restos de quase nada e outras poesias*, pref. de Manuel de Freitas; des. de Juan Soutullo, Averno, 2006.
- *Novos postais de Viana*, (Poesia), pref. de Alberto Antunes Abreu, Edição da Câmara Municipal de Viana do Castelo, 2006.
- *Disse e repito*, (Poesia), Averno, 2008.
- *Rota do Oriente*, (Poesia), pref. de Rodrigo Emídio, Edição da Fundação Oriente, 2008.
- *Os despautérios do Padre Libório e outros contos pícaros*, (Contos), Opera Omnia, 2008.
- *O que é que eu tenho, Maria Arnalda e outros contos pícaros*, (Contos), pref. de Ricardo Saavedra, Opera Omnia, 2009.